

Vâng, thưa Chúa có con đây! Trading my sorrows

Words & Music: Darrell Evans
Lời Việt: David Dong 2008

$\text{♩} = 128$

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with A, D, F#m, E, A, D. The lyrics are: Hối đau buồn hãy lánh xa. I'm trad - ing my sor - rows. Hối ô nhục hãy I'm trad - ing my. The second staff starts with F#m, E/G#, A, D, F#m, E. The lyrics are: biến tan... Sức thiêng con hôm nay nhờ niềm vui Cha luôn shame ————— I'm lay - ing them down for the joy of the. The third staff starts with A/C#, D, F#m, E/G#. The lyrics are: ban. Đớn đau bệnh tật biến tan. Lord. I'm trad - ing my sick- ness. The fourth staff starts with A, C, F#m, E/G#. The lyrics are: Khổ đau tuyệt vọng sẽ qua! Sức thiêng con hôm nay I'm trad - ing my pain ————— I'm lay - ing them down. The fifth staff starts with F#m, E, A, D, F#m, E, A, D. The lyrics are: nhờ niềm vui Cha luôn ban! Vâng, thưa Je - sus Yes, Lord. Yes, Lord. for the joy of the Lord.

The musical score consists of six staves of music for a single voice. The key signature is F#m major (two sharps). The lyrics are provided in both Vietnamese and English below each staff.

Staff 1:

F#m E A D F#m E

con theo Ngài Vâng, thưa Je - sus con quyết theo Chúa.
Yes, yes Lord Yes, Lord. Yes, Lord. Yes, yes, Lord _____

Staff 2:

A D F#m E A D

Vâng, thưa Je - sus con theo Ngài A - men.
Yes, Lord. Yes, Lord. Yes, yes, Lord A - men.

Staff 3:

F#m E A D

Dù cuộc sống lo toan gian nan lòng
Well, I'm pressed, but not crushed, per - se -

Staff 4:

F#m E A D

con không bao giờ nao núng. Khó khăn nhưng con không
cut - ed not a - ban - doned, struck down, but not de -

Staff 5:

F#m E A D

bỏ cuộc.... Kìa nguồn phước cho con phía trước khi con
stroyed Well, I'm blessed be - yond the curse, for His

Staff 6:

F#m E A D F#m E

luôn vâng theo Lời Ngài Và niềm vui Cha là sức mới con.
pro - mise will en - dure, and His joy's gon - na be my strength.

Bao đau thương như đêm tối phủ vây con nhưng đến buổi sáng niềm vui
Though the sor - row may last for a night, His joy comes in the morn

đến!

- ing.

La la

la la la la la la la la la la la la la — la

la la la la la la la la a - men