

Đấng Chăn Giữ Tôi

511

Thi Thiên 23

Paul E. Carlson

The musical score is written for voice and piano. It consists of eight systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment line on a bass clef staff. The lyrics are written below the vocal line. Chords are indicated by letters (F, C, D7, G7, Dm) above the notes. The tempo is marked 'c' (crescendo) at the beginning of the first system. The score is in a key with one flat (B-flat major or D minor) and a common time signature (C).

Đức Giê - hô - va là Đấng chăn giữ tôi: tôi sẽ chẳng thiếu thốn
gì. Ngài khiến tôi an nghỉ nơi đồng cỏ non xanh tươi, Dẫn
tôi đến mé nước bình tịnh. Ngài bỏ lại linh hồn tôi, Dẫn
tôi vào các lối công bình, vì có danh Ngài, vì có danh Ngài. Dầu
khi tôi đi trong trũng bóng chết, Tôi sẽ chẳng sợ tai họa nào; vì

Đấng Chăn Giữ Tôi

Thi Thiên 23

1. Chúa ở cùng tôi, vì Chúa ở cùng tôi: Cây trượng và cây gậy của Chúa

2. Rồi khi tôi gặp nguy hiểm, tôi tìm đến với yêu thương

an ủi tôi. Chúa dọn bàn cho tôi. Trước mặt kẻ thù nghịch tôi; Ngài

xức dầu cho đầu tôi, chén tôi đầy tràn, thật chén tôi đầy tràn,

Quả thật, trọn đời của tôi Phước hạnh và sự thương xót sẽ

theo tôi luôn, sẽ theo tôi luôn; và tôi sẽ ở trong nhà, Nhà

Đấng Chấn Giữ Tôi

Thi Thiên 23

F C F C Am Dm

Đức Giê - hô - va tôi Cho đến lâu dài, cho đến lâu dài. Ha -
 lê - lu - gia! A - men. Ha - lê - lu - gia A - men.